

La Ragazza con l'orecchino di perla è un dipinto a Olio su tela (44,5×39 cm) di Jan Vermeer, databile al 1665-1666 circa e conservato nella Mauritshuis dell'Aia, situato nei Paesi Bassi.



Abbiamo scelto questo quadro intitolato "la ragazza con l'orecchino di perla" o "col turbante", poiché il suo sguardo ci ricorda quello che dovrebbe avere avuto Maria nel momento in cui è stata chiamata. La ragazza, vestita con abiti dai colori brillanti, è illuminata da una luce vivace ed emerge da uno sfondo nero. Ruota la testa di tre quarti verso lo spettatore, ha uno sguardo sorpreso che sembra interrogare, e le labbra socchiuse di chi vorrebbe dire qualcosa ma non trova le parole. Anche Maria, ricevuta l'annuncio dell'angelo, è rimasta senza parola, sorpresa della missione affidatale. A ognuno di noi, quando ci sentiamo chiamati a qualcosa di grande, sembra che il tempo si fermi e che tutto il resto passi in ombra.

La donna del quadro, che apparteneva forse all'alta società, indossa un orecchino di perla: le perle nascono dalle ostriche, molluschi umili e anonimi che custodiscono una bellezza rara. Maria, umile e semplice, da una città sperduta della Galilea, è stata chiamata a custodire il Figlio di Dio.